

THE BIG LIE

Personas que cambian la verdad sobre el cannabis



SERIE DOCUMENTAL

6 x 50 min (2 trilogías)

Español - Inglés

Escrita y dirigida por

Rafael Alarcón



Las caras
desconocidas
del cannabis

THE BIG LIE es un delicado retrato social y emocional en torno al cannabis, contado a paso de thriller y con una impecable factura cinematográfica.

THE BIG LIE recorre 12 países durante 10 años para mostrar una serie de historias humanas y paisajes en torno a la marihuana que cambian creencias y cuestionan, sin caer en la apología, el lugar del cannabis en la sociedad.

Género: serie documental social/ciencia/investigación

Duración: 6 x 50 min (2 trilogías)

Idioma: español - inglés

Estado: en postproducción (posibilidad de hacer original)

Localizaciones: Estados Unidos, España, Canadá, Uruguay, Reino Unido, Marruecos, Suiza, Argentina, Austria, Alemania, Colombia e Italia.



TRILOGÍA 1



La búsqueda de **terapias alternativas** ha llevado a miles de pacientes, para los que el tratamiento estándar ha fracasado, a la utilización de preparaciones de cannabis a pesar de su prohibición. Muchos países cuentan con programas de cannabis medicinal, mientras en otros el mercado está en manos del narcotráfico.

Después de siglos presente en la sociedad, ¿por qué se prohibió a mediados del siglo XX? ¿Existen **evidencias científicas** del poder medicinal del cannabis? En los tres primeros capítulos personas muy diferentes al estereotipo de consumidor de marihuana responden a estas preguntas.

CAP. 1

FACE OF CANNABIS

LAS CARAS DEL CANNABIS

CAP. 2

CANNABIS AS A MEDICINE

CANNABIS COMO MEDICINA

CAP. 3

CONCEALED TRUTH

UNA VERDAD SILENCIADA



Colorado, Estados Unidos. Charlotte Figi es una niña con un extraño tipo de epilepsia. En el lecho de muerte su madre le suministró un aceite de cannabis que cambió radicalmente su estado de salud. El origen de un histórico cambio legislativo en Estados Unidos.

Una niña con epilepsia y un milagro



Cantabria, España. Eduardo es portavoz del Partido Popular y enfermo de cáncer. Tras comprobar los efectos positivos del cannabis durante el tratamiento de su enfermedad, denuncia el sinsentido de tener que tratar con la marginalidad y el crimen organizado para conseguir su medicina.

Un político conservador a favor de la legalización





California, Estados Unidos. Aaron sufre síndrome de estrés post traumático tras la guerra de Irak. A través de sus ojos vemos una lucha para olvidar, dormir, tratar el dolor y combatir las adicciones de miles de soldados.



Un marine retirado y un grupo de veteranos



España, Canadá y Reino Unido. A pesar de la prohibición del cannabis, científicos de todo el mundo han continuado con la investigación farmacológica y médica del cannabis para tratar numerosas enfermedades.



Un grupo de científicos apasionados



Una historia de lucha, ciencia y derechos humanos

TRILOGÍA 2



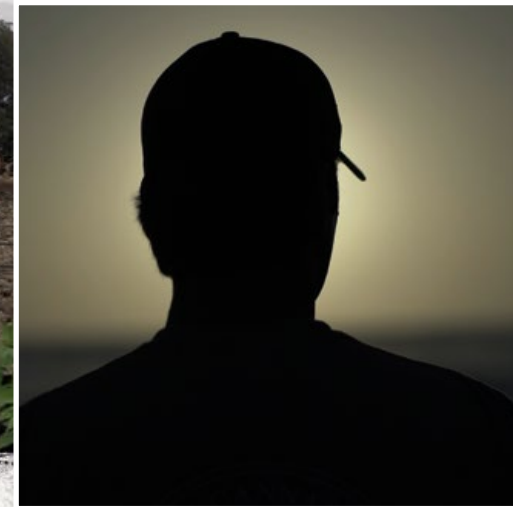
Tras la prohibición nace el narcotráfico y comienza la **Guerra Contra las Drogas**. A pesar de los miles de millones de euros que genera el negocio de las drogas ilegales, las regiones productoras, sin excepción, son regiones subdesarrolladas y con alto grado de violencia producto de grandes conflictos sociales.

¿Qué ha cambiado en los países que han regulado el cannabis? La regularización del cannabis en Estados Unidos y Canadá ha desencadenado una “**fiebre del oro verde**”, la industria legal de la marihuana arroja cifras billonarias, y los mayores fondos de inversión, multinacionales y farmacéuticas no quieren dejar pasar la oportunidad de invertir.

CAP. 1 WAR OF DRUMS TAMBORES DE GUERRA

CAP. 2 THE CHANGE EL CAMBIO

CAP. 3 GREEN GOLD ORO VERDE



Valle del Rif, Marruecos. Nos adentramos durante 2 años en las legendarias e inaccesibles montañas de Ketama de la mano de uno de los mayores productores de hachís del mundo. Tras la cosecha, un sonido omnipresente de tambores remarca el proceso de la transformación de la marihuana en toneladas de hachís.



Un agricultor clandestino en Marruecos



Montevideo, Uruguay. En 2014, el entonces presidente Pepe Mujica contradice de manera frontal la Convención Única de Naciones Unidas que prohíbe el cannabis y convierte Uruguay en el primer país del mundo que legaliza la marihuana. Un cambio de estrategia que seguirán países como Canadá y muchos estados de Estados Unidos.



Un presidente desobediente que cambia todo



San Salvador, El Salvador. Tras una infancia rodeado de violencia, Martín se ordena sacerdote y comienza una vida de lucha y denuncia en un país donde se entremezclan los narcos con la policía. Un buque con 700 toneladas de metilamina con dirección a México es incautado, y un terrible asesinato le llevará por medio mundo.



Un sacerdote refugiado contra el narcotráfico



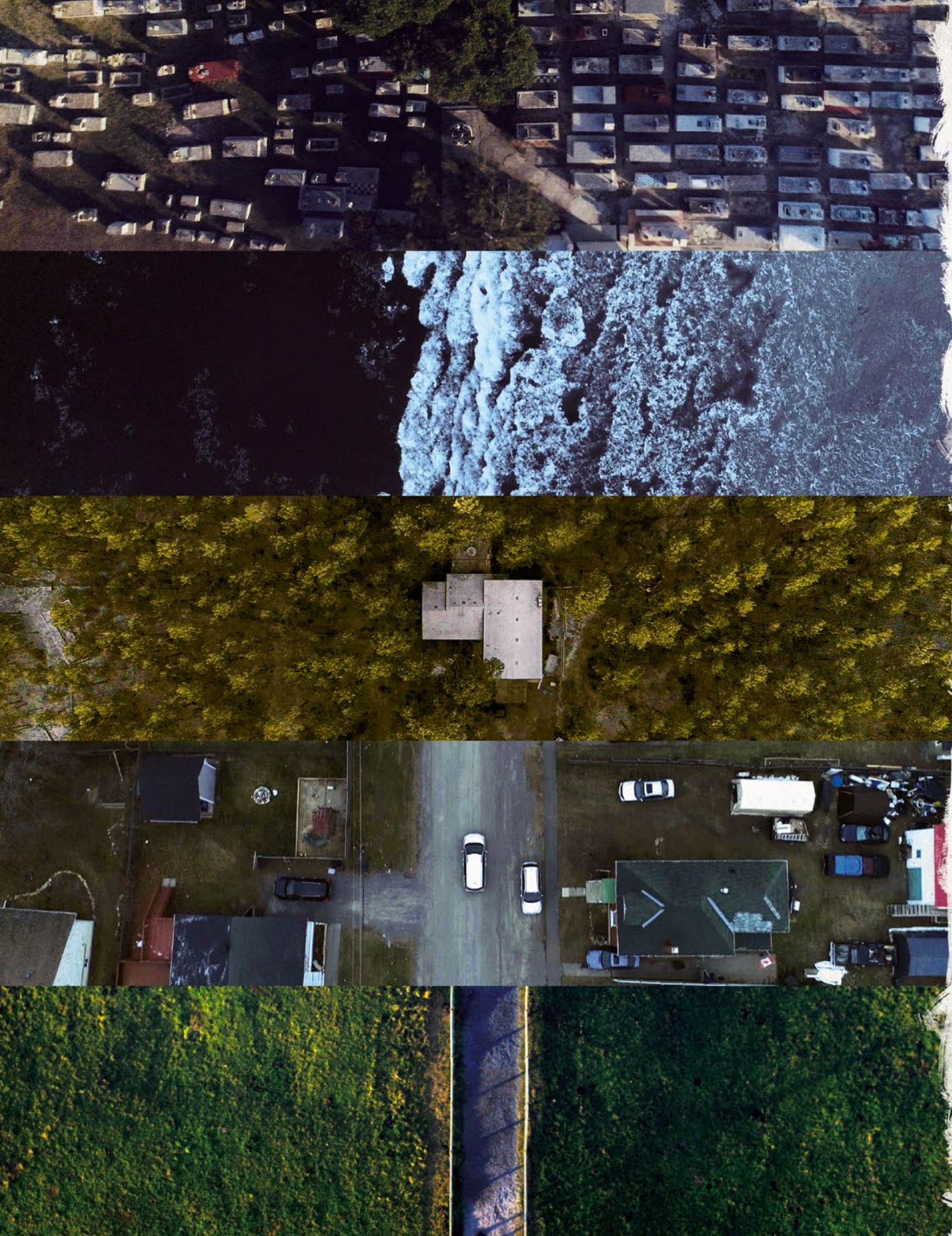
Ottawa, Canadá. Nos adentramos en la historia de la mayor empresa legal de marihuana del mundo. Canopy Growth está valorada en 20 billones de dólares en la bolsa de Nueva York y su creador, Bruce Linton nos muestra el impacto económico del negocio del cannabis.



Un empresario visionario y 20 billones de \$



Un viaje sin prejuicios en busca de la verdad



THE BIG LIE es una serie documental para público exigente y curioso, para personas con sentido crítico, y que aprecien el rigor científico y periodístico pero también la carga emotiva que hay detrás de una buena historia.

Proyecto internacional

THE BIG LIE ha recorrido doce países diferentes para hacer un mapa global del cannabis en el siglo XXI mostrando la realidad de cada país.

Grandes historias

En esta serie no hay voz en off, las historias son tan potentes que hablan por sí mismas. Toda la narración está elaborada únicamente con los testimonios de los personajes.

Verdades jamás filmadas

THE BIG LIE ha accedido a lugares donde nadie había filmado como a las mayores plantaciones ilegales de marihuana del mundo, laboratorios punteros, parlamentos...

Mirada de autor

Como ejemplo de cine independiente, la serie tiene un tono sensible y un acercamiento humano consecuencia de la mirada personal de su autor, que ha elaborado con mano de artesano seis horas llenas de rigor periodístico, interés científico y una clara voluntad de dar voz a quien no la tiene.

Estética espectacular

La serie tiene una cuidada puesta en escena, los personajes están contados a través de sus paisajes, sus espacios, cuidando al máximo la iluminación y, a menudo, con impresionantes planos cenitales por todo el planeta.

Final abierto

Alrededor del cannabis hay multitud de historias posibles de enorme repercusión. THE BIG LIE puede continuar en una tercera o cuarta trilogía. Por ejemplo: “Cannabis y Celebrities”.

THE BIG LIE se ha rodado durante diez años en doce países diferentes. Incluye otros testimonios relevantes como:

Yesid Reyes

Ex Ministro de Justicia de Colombia

Page Figi

Executive Director Coalition for Access Now. Colorado Spring

Cristina Sánchez

Catedrática Biología Molecular U. Complutense Madrid

Augusto Vitale

Pte. del Instituto de Regulación y Control de Cannabis de Uruguay

Robert T. Hoban

C.E.O. de Hoban Law Group. Denver

Mara Gordon

Ingeniera de procesos e Investigadora. San Francisco

Jordi Pérez

Jefe de Anestesia del Hospital General de Montreal

Graham Farrar

C.E.O. de Glass House Farm. Santa Bárbara

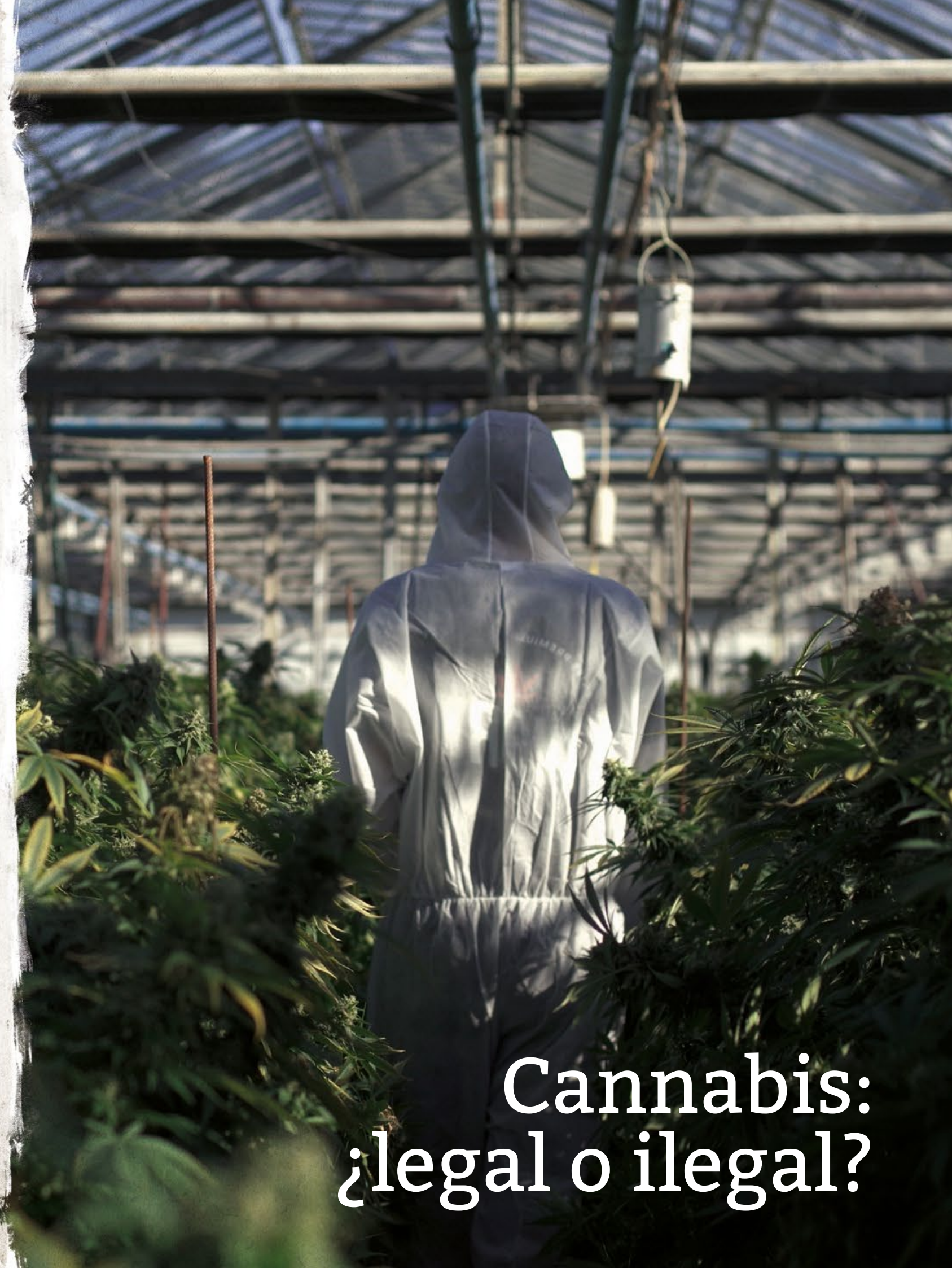
Nick Covacevich

C.E.O. de Kush Co Holdings. Los Ángeles

Jose Orgado

Jefe de Neonatología del Hospital Clínico de Madrid

Y muchos más...



**Cannabis:
¿legal o ilegal?**

CONTACTO

ARENAL

Rafael Alarcón

rafa@arenalvfx.com

+34 686 214 358